

Số: 102 /KH-SVHTTDL

Tây Ninh, ngày 08 tháng 7 năm 2022

KẾ HOẠCH

Triển khai thực hiện Kế hoạch số 461/KH-UBND ngày 10/03/2020 của UBND tỉnh về triển khai thực hiện Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam hiện nay” trên địa bàn tỉnh Tây Ninh Năm 2022

Thực hiện Quyết định số 209/QĐ-BVHTTDL ngày 18 tháng 01 năm 2019 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc phê duyệt Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam trong giai đoạn hiện nay”;

Căn cứ Kế hoạch số 461/KH-UBND ngày 10 tháng 3 năm 2020 của Ủy ban nhân dân tỉnh về triển khai thực hiện Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam trong giai đoạn hiện nay” trên địa bàn tỉnh Tây Ninh;

Căn cứ Kế hoạch số 54/KH-SVHTTDL ngày 31 tháng 3 năm 2020 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch về triển khai thực hiện kế hoạch số 461/KH-UBND ngày 10/3/2020 của Ủy ban nhân dân tỉnh về Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam trong giai đoạn hiện nay” trên địa bàn tỉnh Tây Ninh, giai đoạn 2021-2025.

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch ban hành Kế hoạch triển khai thực hiện Kế hoạch số 461/KH-UBND ngày 10 tháng 3 năm 2020 của Ủy ban nhân dân tỉnh về triển khai thực hiện Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam trong giai đoạn hiện nay” trên địa bàn tỉnh Tây Ninh - Năm 2022 với những nội dung cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH – YÊU CẦU

1. Mục đích

Cập nhật, nghiên cứu, xây dựng cơ sở dữ liệu (quay phim, chụp ảnh, thực hiện các bài viết) về trang phục truyền thống của các dân tộc thiểu số tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh Tây Ninh (dân tộc Thái, Mường và bổ sung thêm tư liệu, hình ảnh của dân tộc Khmer, Chăm, Hoa) nhằm phục vụ công tác bảo tồn, nghiên cứu, phát huy giá trị trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh Tây Ninh, phục vụ phát triển du lịch.

2. Yêu cầu

Triển khai thực hiện có hiệu quả các nội dung về công tác cập nhật, nghiên cứu, xây dựng, bổ sung cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống (quay phim, chụp ảnh, bài viết) phục vụ công tác bảo tồn, nghiên cứu và phát huy giá trị trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh Tây Ninh phục vụ du lịch.

Đảm bảo khoa học, đúng quy định, tiến độ và thời gian thực hiện.

II. ĐỐI TƯỢNG, PHẠM VI THỰC HIỆN

1. Đối tượng

Đối tượng nghiên cứu, xây dựng cơ sở dữ liệu (quay phim, chụp ảnh, bài viết) là trang phục truyền thống của các dân tộc thiểu số tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh Tây Ninh (dân tộc Thái, Mường và cập nhật, bổ sung thêm tư liệu hình ảnh của dân tộc Khmer, Chăm, Hoa,...) bao gồm: trang phục thường ngày, trang phục dùng trong lễ hội, trang phục dùng trong cưới, hỏi, trang phục tang lễ, trang phục của chức sắc tôn giáo, trang sức, phụ kiện đi kèm...

2. Phạm vi thực hiện

Thực hiện nghiên cứu, xây dựng cơ sở dữ liệu (quay phim, chụp ảnh, bài viết) về trang phục truyền thống của các dân tộc thiểu số tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh Tây Ninh (dân tộc Thái, Mường, bổ sung thêm tư liệu hình ảnh của dân tộc Khmer, Chăm, Hoa) cụ thể như sau:

- Dân tộc Thái: xã Long Phước (huyện Bến Cầu).
- Dân tộc Mường: xã Thạnh Tây (huyện Tân Biên).
- Dân tộc Khmer: xã Trường Tây thuộc thị xã Hòa Thành; xã Thạnh Tân thuộc thành phố Tây Ninh; xã Hòa Hiệp thuộc huyện Tân Biên; xã Tân Đông thuộc huyện Tân Châu; xã Ninh Điền, Hòa Thạnh, Thành Long, Biên Giới thuộc huyện Châu Thành.
- Dân tộc Chăm: xã Tân Hưng, Suối Dây thuộc huyện Tân Châu; phường 1 thuộc thành phố Tây Ninh.
- Dân tộc Hoa: thị xã Trảng Bàng, thị xã Hòa Thành, thành phố Tây Ninh.

III. NỘI DUNG THỰC HIỆN

1. Nội dung thực hiện:

1.1. Mời đơn vị tư vấn thực hiện các công việc:

Xây dựng kịch bản hình ảnh, kịch bản phim tư liệu về trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh Tây Ninh; trình BGD Sở phê duyệt nội dung kịch bản phim và kịch bản hình ảnh dự kiến thực hiện.

Tiến hành chụp ảnh, quay phim tư liệu (flycam, full HD) về trang phục truyền thống của các dân tộc tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh (dân tộc Thái, Mường, bổ sung thêm tư liệu, hình ảnh của dân tộc Khmer, Chăm, Hoa), quay, chụp cận cảnh, chi tiết đặc điểm của từng loại trang phục, các họa tiết hoa văn trên trang phục của từng dân tộc và ghi lại cách sử dụng từng loại trang phục khác nhau trong từng trường hợp, cụ thể như:

- + Trang phục thường ngày;
- + Trang phục lễ hội: trang phục tết Chol Chnam Thmay, Ok-Oom-Bok, Sen Donlta... của dân tộc Khmer; trang phục hành lễ tại thánh đường hàng ngày và trang phục trong các ngày lễ Tạ ơn, lễ Cầu an, tháng Ramadhan... của dân tộc Chăm; trang phục tết của người Hoa; lễ Gội đầu của dân tộc Thái...;
- + Trang phục cưới, hỏi (nam, nữ- bé trai, bé gái); cô dâu, chú rể.

- + Trang phục tang lễ (nam, nữ - bé trai, bé gái);
- + Trang phục chức sắc tôn giáo(nam, nữ);
- + Trang sức, phụ kiện đi kèm; (nam, nữ - bé trai, bé gái).

(Đối với dân tộc Thái, Mường thực hiện album ảnh đầy đủ các loại hình trang phục, dân tộc Chăm, Hoa, Khmer thì cập nhật, bổ sung thêm những hình ảnh mới và hình ảnh về những loại hình trang phục mà năm 2021 chưa thực hiện và bổ sung thêm hình ảnh trang phục của các giai đoạn trước đã được Bảo tàng sưu tầm và lưu giữ)

Thực hiện báo cáo tổng kết về công tác nghiên cứu, xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống của dân tộc Thái, Mường và công tác cập nhật, nghiên cứu, bổ sung tư liệu, hình ảnh xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống của dân tộc Chăm, Hoa, Khmer trên địa bàn tỉnh; tổng hợp đóng quyển lưu trữ; biên tập hình ảnh; dựng phim hoàn chỉnh phục vụ việc bảo tồn và phát huy giá trị trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh Tây Ninh.

Nhân bản các sản phẩm (hình ảnh, phim tư liệu) về trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh Tây Ninh phát sóng trên Đài truyền hình của tỉnh (thời lượng khoảng 2-5 phút), gửi Sở Thông tin truyền thông, Đài truyền thanh các huyện, thị xã, thành phố, cổng thông tin điện tử của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, tuyên truyền trên các trang mạng xã hội của các đơn vị sự nghiệp trực thuộc Sở như: fanpage, facebook, zalo, youtube ... để trình chiếu, tuyên truyền trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội; đồng thời đăng trên Báo Văn hóa, tạp chí Di sản văn hóa, Báo Tây Ninh, ... phục vụ việc bảo tồn và phát huy giá trị trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh Tây Ninh.

1.2. Bảo tàng tỉnh:

- Khảo sát, cập nhật, nghiên cứu, đánh giá lại và bổ sung thêm thông tin, tư liệu về trang phục truyền thống của các dân tộc Khmer, Chăm, Hoa trên địa bàn tỉnh Tây Ninh (bao gồm: trang phục thường ngày, trang phục dùng trong lễ hội, trang phục dùng trong cưới, hỏi, tang lễ, trang phục của các chức sắc tôn giáo, trang sức, phụ kiện đi kèm... để thực hiện 03 bài viết chuyên đề giới thiệu về các loại hình trang phục truyền thống dân tộc Chăm, Khmer, Hoa.

- Tham mưu tổ chức cuộc họp tại Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch để nghiệm thu các sản phẩm đã thực hiện: phim tư liệu; album ảnh; bài viết chuyên đề cụ thể về các loại hình trang phục truyền thống của các dân tộc (Khmer, Chăm, Hoa); báo cáo tổng kết về công tác nghiên cứu, xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống của dân tộc Thái, Mường; công tác cập nhật, nghiên cứu, bổ sung tư liệu, hình ảnh để xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống của dân tộc Chăm, Hoa, Khmer trên địa bàn tỉnh.

- Tổng hợp các sản phẩm nghiệm thu trình lãnh đạo Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phê duyệt và phát hành sản phẩm.

2. Tiến độ thực hiện

Tháng 6-7/2022:

- Xây dựng Kế hoạch triển khai thực hiện Kế hoạch số 461/KH-UBND ngày 10/3/2020 của Ủy ban nhân dân tỉnh về triển khai thực hiện Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam trong giai đoạn hiện nay” trên địa bàn tỉnh Tây Ninh - Năm 2022.

- Ban hành Kế hoạch triển khai thực hiện Kế hoạch số 461/KH-UBND ngày 10/3/2020 của Ủy ban nhân dân tỉnh về triển khai thực hiện Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam trong giai đoạn hiện nay” trên địa bàn tỉnh Tây Ninh - Năm 2022.

- Tổ chức lựa chọn nhà thầu gói thầu “Thực hiện Kế hoạch số 461/KH-UBND ngày 10/3/2020 của Ủy ban nhân dân tỉnh về triển khai thực hiện Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam trong giai đoạn hiện nay” trên địa bàn tỉnh Tây Ninh - Năm 2022”.

Tháng 7-8/2022:

- Mời đơn vị tư vấn thực hiện các công việc: xây dựng kịch bản hình ảnh, kịch bản phim tư liệu, trình lãnh đạo Sở phê duyệt nội dung kịch bản.

- Khảo sát, cập nhật, nghiên cứu, đánh giá lại và bổ sung thêm thông tin, tư liệu về trang phục truyền thống của các dân tộc Khmer, Chăm, Hoa trên địa bàn tỉnh Tây Ninh (bao gồm: trang phục thường ngày, trang phục dùng trong lễ hội, trang phục dùng trong cưới, hỏi, tang lễ, trang phục của các chức sắc tôn giáo, trang sức, phụ kiện đi kèm...) để thực hiện 03 bài viết chuyên đề giới thiệu về các loại hình trang phục truyền thống dân tộc Chăm, Khmer, Hoa.

- Mời đơn vị tư vấn thực hiện công việc quay phim, chụp ảnh về trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh Tây Ninh theo kịch bản đã được duyệt.

Tháng 9-10/2022: Mời đơn vị tư vấn thực hiện các công việc hậu kỳ, dựng phim hoàn chỉnh; biên tập hình ảnh, thực hiện báo cáo tổng kết về công tác nghiên cứu, xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh, tổng hợp đóng quyển lưu trữ.

Tháng 11-12/2022: thực hiện các công việc:

- Tổ chức họp thông qua Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch để nghiệm thu các sản phẩm đã thực hiện: phim tư liệu, album ảnh; bài viết chuyên đề giới thiệu cụ thể về các loại hình trang phục truyền thống của các dân tộc Khmer, Chăm, Hoa; báo cáo tổng kết về công tác nghiên cứu, xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống của dân tộc Thái, Mường; công tác cập nhật, nghiên cứu, bổ sung tư liệu, hình ảnh để xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống của dân tộc Chăm, Hoa, Khmer trên địa bàn tỉnh.

- Nhân bản gửi các sở, ngành, cơ quan báo, đài và cơ sở để trình chiếu tuyên truyền và làm tư liệu nghiên cứu.

3. Kết quả sản phẩm

* **Album ảnh:** Mỗi dân tộc 1 album ảnh (số lượng ảnh tùy theo tình hình thực tế khi khảo sát, cập nhật, bổ sung, đánh giá lại số liệu) dự kiến 1.000 ảnh, các ảnh được biên tập có chú thích rõ ràng, trong đó:

- Ảnh trang phục lễ hội: 200 ảnh (30-50 ảnh/dân tộc)
- Ảnh trang phục cưới, hỏi: 200 ảnh (30-50 ảnh/dân tộc)
- Ảnh trang phục thường ngày: 150 ảnh (30-50 ảnh/dân tộc)
- Ảnh trang sức: 150 ảnh (30-50 ảnh/dân tộc)
- Ảnh trang phục lễ tang: 150 ảnh (30-50 ảnh/dân tộc)
- Ảnh trang phục của chức sắc tôn giáo: 150 ảnh (30-50 ảnh/dân tộc).

(Đối với dân tộc Thái, Mường thực hiện album ảnh đầy đủ các loại hình trang phục, dân tộc Chăm, Hoa, Khmer thì cập nhật, bổ sung thêm những hình ảnh mới và hình ảnh về những loại hình trang phục mà năm 2021 chưa thực hiện và bổ sung thêm hình ảnh trang phục của các giai đoạn trước đã được Bảo tàng sưu tầm và lưu giữ)

* **Phim tư liệu** (dự kiến 20 phút; phim full HD):

Giới thiệu chi tiết về từng loại trang phục:

- + Trang phục thường ngày;
- + Trang phục lễ hội: trang phục tết Chol Chnam Thmay, Ok-Oom-Bok, Sen Donlta... của dân tộc Khmer; trang phục hành lễ tại thánh đường hàng ngày và trang phục trong các ngày lễ Tạ ơn, lễ Cầu an, tháng Ramadhan... của dân tộc Chăm; trang phục tết của người Hoa; lễ Gội đầu của dân tộc Thái...;
- + Trang phục cưới, hỏi (nam, nữ- bé trai, bé gái); cô dâu, chú rể.
- + Trang phục tang lễ (nam, nữ - bé trai, bé gái);
- + Trang phục chức sắc tôn giáo(nam, nữ);
- + Trang sức, phụ kiện đi kèm; (nam, nữ - bé trai, bé gái).

* **Báo cáo:** Thực hiện báo cáo tổng kết về công tác nghiên cứu, xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống của dân tộc Thái, Mường và công tác cập nhật, nghiên cứu, bổ sung tư liệu, hình ảnh xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống của dân tộc Chăm, Hoa, Khmer trên địa bàn tỉnh; tổng hợp đóng quyển lưu trữ; biên tập hình ảnh; dựng phim hoàn chỉnh phục vụ việc bảo tồn và phát huy giá trị trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh Tây Ninh. Đề xuất các biện pháp nhằm bảo tồn và phát huy trang phục truyền thống của các dân tộc thiểu số tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh Tây Ninh.

* **Bài viết:** 3 bài viết chuyên đề giới thiệu cụ thể về các loại hình trang phục truyền thống của dân tộc Chăm, Hoa, Khmer.

* **Truyền thông:** nhân bản các sản phẩm (hình ảnh, phim tư liệu) về trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh Tây

Nhìn phát sóng trên Đài truyền hình của tỉnh (thời lượng khoảng 2-5 phút), gửi Sở Thông tin truyền thông, Đài truyền thanh các huyện, thị xã, thành phố, công thông tin điện tử của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, tuyên truyền trên các trang mạng xã hội của các đơn vị sự nghiệp trực thuộc Sở như: fanpage, facebook, zalo, youtube ... để trình chiếu, tuyên truyền trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội; đồng thời đăng trên Báo Văn hóa, tạp chí Di sản văn hóa, Báo Tây Ninh, ... phục vụ việc bảo tồn và phát huy giá trị trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh Tây Ninh.

* **Lưu trữ:** Ổ cứng lưu trữ, đĩa CD.

IV. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Kinh phí 249.938.000đ

(Hai trăm bốn mươi chín triệu, chín trăm tám mươi sáu ngàn)

(Dự toán kèm theo)

Nguồn kinh phí triển khai thực hiện theo danh mục nhiệm vụ thực hiện đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam trong giai đoạn hiện nay” trên địa bàn tỉnh Tây Ninh ban hành kèm theo Kế hoạch số 461/KH-UBND ngày 10/3/2020 của UBND tỉnh đã cấp cho Bảo tàng năm 2022 theo “Quyết định số 24/QĐ-SVHTTDL, ngày 19 tháng 01 năm 2022 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch về giao dự toán thu, chi ngân sách nhà nước năm 2022, Đơn vị: Bảo tàng tỉnh.”

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phòng Quản lý văn hóa và gia đình

Tham mưu lãnh đạo Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phê duyệt “Kế hoạch thực hiện Kế hoạch số 461/KH-UBND ngày 10/3/2020 của Ủy ban nhân dân tỉnh về triển khai thực hiện Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam trong giai đoạn hiện nay” trên địa bàn tỉnh Tây Ninh - Năm 2022”

Phối hợp Bảo tàng tỉnh tham mưu lãnh đạo Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch nghiệm thu sản phẩm kết quả nghiên cứu, xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh.

2. Văn phòng Sở

Tham mưu Ban Giám đốc Sở duyệt dự toán kinh phí và quyết toán theo quy định.

3. Bảo tàng tỉnh

Tham mưu xây dựng kế hoạch triển khai thực hiện Kế hoạch số 461/KH-UBND ngày 10/3/2020 của Ủy ban nhân dân tỉnh về Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam trong giai đoạn hiện nay” trên địa bàn tỉnh Tây Ninh - Năm 2022 trình Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phê duyệt.

Mời đơn vị tư vấn thực hiện các nội dung của kế hoạch đã được phê duyệt, theo dõi nội dung, tiến độ thực hiện theo đúng kế hoạch đã được phê duyệt.

Phân công viên chức hỗ trợ đơn vị tư vấn thực hiện nhiệm vụ theo hợp đồng trong suốt quá trình thực hiện công tác nghiên cứu, xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh Tây Ninh.

Khảo sát, cập nhật, nghiên cứu, đánh giá lại và bổ sung thêm thông tin, tư liệu về trang phục truyền thống của các dân tộc Khmer, Chăm, Hoa trên địa bàn tỉnh Tây Ninh (bao gồm: trang phục thường ngày, trang phục dùng trong lễ hội, trang phục dùng trong cưới, hỏi, tang lễ, trang phục của các chức sắc tôn giáo, trang sức, phụ kiện đi kèm...) để thực hiện 03 bài viết chuyên đề giới thiệu về các loại hình trang phục truyền thống dân tộc Chăm, Khmer, Hoa.

Tham mưu lãnh đạo Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch mời Ban Tôn giáo - Dân tộc thuộc Sở Nội vụ tham gia thực hiện.

Tham mưu lãnh đạo Sở tổ chức họp nghiệm thu các sản phẩm kết quả công tác cập nhật, nghiên cứu, bổ sung xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh.

Tham mưu lãnh đạo Sở về việc thực hiện công tác nhân bản các sản phẩm, kết quả thực hiện công tác gửi các sở, ngành, cơ quan báo, đài và cơ sở để trình chiếu tuyên truyền và làm tư liệu nghiên cứu.

Cử viên chức theo dõi và hướng dẫn thực hiện chế độ kinh phí và thanh quyết toán kinh phí thực hiện kế hoạch theo đúng quy định.

4. Phòng Văn hóa và Thông tin các huyện, thị xã, thành phố

Báo cáo UBND huyện, thị xã, thành phố về nội dung kế hoạch, hỗ trợ và cung cấp thông tin liên quan đến văn hóa dân tộc thiểu số ở địa phương.

Tham mưu UBND huyện, thị xã, thành phố đóng góp ý kiến đối với kết quả thực hiện công tác nghiên cứu, xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống (hình ảnh, phim tư liệu, báo cáo, bài viết) phục vụ công tác bảo tồn, nghiên cứu và phát huy giá trị trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh Tây Ninh.

5. Đơn vị tư vấn (đã được lựa chọn sau đấu thầu)

Phối hợp Bảo tàng tỉnh xây dựng kịch bản, chương trình trình Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phê duyệt.

Tổ chức thực hiện nội dung kế hoạch theo hợp đồng đã ký với các kết quả sản phẩm sau:

* **Album ảnh:** Mỗi dân tộc 1 album ảnh (số lượng ảnh tùy theo tình hình thực tế khi khảo sát, cập nhật, bổ sung, đánh giá lại số liệu) dự kiến 1.000 ảnh, các ảnh được biên tập có chú thích rõ ràng, trong đó:

- Ảnh trang phục lễ hội: 200 ảnh (30-50 ảnh/dân tộc)
- Ảnh trang phục cưới, hỏi: 200 ảnh (30-50 ảnh/dân tộc)
- Ảnh trang phục thường ngày: 150 ảnh (30-50 ảnh/dân tộc)

- Ảnh trang sức: 150 ảnh (30-50 ảnh/dân tộc)
- Ảnh trang phục lễ tang: 150 ảnh (30-50 ảnh/dân tộc)
- Ảnh trang phục của chức sắc tôn giáo: 150 ảnh (30-50 ảnh/dân tộc).

(Đối với dân tộc Thái, Mường thực hiện album ảnh đầy đủ các loại hình trang phục, dân tộc Chăm, Hoa, Khmer thì cập nhật, bổ sung thêm những hình ảnh mới và hình ảnh về những loại hình trang phục mà năm 2021 chưa thực hiện và bổ sung thêm hình ảnh trang phục của các giai đoạn trước đã được Bảo tàng sưu tầm và lưu giữ)

* **Phim tư liệu** (dự kiến 20 phút; phim full HD):

Giới thiệu chi tiết về từng loại trang phục:

- + Trang phục thường ngày;
- + Trang phục lễ hội: trang phục tết Chol Chnam Thmay, Ok-Oom-Bok, Sen Donlta... của dân tộc Khmer; trang phục hành lễ tại thánh đường hàng ngày và trang phục trong các ngày lễ Tạ ơn, lễ Cầu an, tháng Ramadhan... của dân tộc Chăm; trang phục tết của người Hoa; lễ Gội đầu của dân tộc Thái...;
- + Trang phục cưới, hỏi (nam, nữ- bé trai, bé gái); cô dâu, chú rể.
- + Trang phục tang lễ (nam, nữ - bé trai, bé gái);
- + Trang phục chức sắc tôn giáo(nam, nữ);
- + Trang sức, phụ kiện đi kèm; (nam, nữ - bé trai, bé gái).

* **Báo cáo:** Thực hiện báo cáo tổng kết về công tác nghiên cứu, xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống của dân tộc Thái, Mường và công tác cập nhật, nghiên cứu, bổ sung tư liệu, hình ảnh xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống của dân tộc Chăm, Hoa, Khmer trên địa bàn tỉnh; tổng hợp đóng quyển lưu trữ; biên tập hình ảnh; dựng phim hoàn chỉnh phục vụ việc bảo tồn và phát huy giá trị trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh Tây Ninh. Đề xuất các biện pháp nhằm bảo tồn và phát huy trang phục truyền thống của các dân tộc thiểu số tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh Tây Ninh.

* **Truyền thông:** nhân bản các sản phẩm (hình ảnh, phim tư liệu) về trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số tiêu biểu, điển hình trên địa bàn tỉnh Tây Ninh phát sóng trên Đài truyền hình của tỉnh (thời lượng khoảng 2-5 phút), gửi Sở Thông tin truyền thông, Đài truyền thanh các huyện, thị xã, thành phố, công thông tin điện tử của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, tuyên truyền trên các trang mạng xã hội của các đơn vị sự nghiệp trực thuộc Sở như: fanpage, facebook, zalo, youtube ... để trình chiếu, tuyên truyền trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội; đồng thời đăng trên Báo Văn hóa, tạp chí Di sản văn hóa, Báo Tây Ninh, ... phục vụ việc bảo tồn và phát huy giá trị trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh Tây Ninh.

* **Lưu trữ:** Ổ cứng lưu trữ, đĩa CD.

Trên đây là Kế hoạch triển khai thực hiện kế hoạch số 461/KH-UBND ngày 10/3/2020 của Ủy ban nhân dân tỉnh về Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam trong giai đoạn hiện nay” trên địa bàn tỉnh Tây Ninh - Năm 2022 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch./.

Nơi nhận:

- UBND tỉnh (b/c);
- Lãnh đạo Sở VH-TT-DL;
- Phòng QL-VH&GD; VP Sở;
- Bảo tàng tỉnh;
- P.VHTT các huyện, thị xã, thành phố;
- Lưu VT.



GIÁM ĐỐC

Trương Văn Hùng

DỰ TOÁN KINH PHÍ

Thực hiện Kế hoạch số 461/KH-UBND ngày 10/3/2020 của UBND tỉnh về triển khai thực hiện Đề án "Bảo tồn, phát huy
trạng phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam gia đoạn hiện nay "trên địa bàn tỉnh Tây Ninh
Năm 2022

STT	NỘI DUNG THỰC HIỆN	DIỄN GIẢI	SỐ TIỀN (đ)	GHI CHÚ
A	CÁC NỘI DUNG DỰ TOÁN BẢO TÀNG THỰC HIỆN			
I	Khảo sát, nghiên cứu thực tế để thực hiện 3 bài viết về trạng phục truyền thống (dân tộc Chăm, Khmer, Hoa):mỗi dân tộc đi khảo sát 8 ngày		22,272,000	
1	Công tác phí cho cán bộ Bảo tàng	100.000đ/ngày x 24 ngày x 4 người	9,600,000	Quyết định 22/2018/QĐ-UBND của UBND tỉnh Tây Ninh ngày 20/6/2018
2	Xăng xe đi khảo sát	4 lít/xe/ngày x 4 xe x 24 ngày x 33.000đ/lít	12,672,000	
II	Chi tổ chức cuộc họp: nghiệm thu kết quả thực hiện: các bài viết, báo cáo, phim về trạng phục truyền thống, album ảnh		4,420,000	Quyết định 13/2016/QĐ-UBND tỉnh Tây Ninh ngày 04/05/2016
	Chủ trì	900.000đ/người x 1 buổi x 1 người	900,000	
	Thư ký	180.000đ/người x 1 buổi x 1 người	180,000	
	Đại biểu mời tham dự (20 người)	20 người x 120.000đ/người x 1 buổi	2,400,000	

STT	NỘI DUNG THỰC HIỆN	DIỄN GIẢI	SỐ TIỀN (đ)	GHI CHÚ
	Trang trí hội trường	500.000đ/buổi x 1 buổi	500,000	
	Nước uống hội nghị	20.000đ/người/buổi x 22 người	440,000	
III	Làm đĩa tư liệu gửi các sở, ban ngành tỉnh, UBND các huyện, thị xã, thành phố (01 đĩa hình và 1 đĩa phim tư liệu)	50.000đ/dĩa x 80 đĩa	4,000,000	Thanh toán theo thực tế
IV	Văn phòng phẩm (in ấn tài liệu họp nghiệm thu, in báo cáo, bài viết gửi các huyện, thị xã, thành phố)		5,946,000	Thanh toán theo thực tế
1	In tài liệu họp nghiệm thu	43.000đ/bộ x 22 bộ	946,000	
2	In bài viết, báo cáo gửi các cơ quan, đơn vị và lưu trữ sau khi nghiệm thu sản phẩm	100.000đ/bộ x 50 bộ	5,000,000	
	<i>Tổng cộng A= (I+II+III+IV)</i>		<i>36,638,000</i>	
B	CÁC NỘI DUNG DỰ TOÁN THUÊ ĐƠN VỊ TƯ VẤN THỰC HIỆN			
I	Thuê chuyên gia xây dựng kịch bản:		30,000,000	
1	Xây dựng kịch bản hình ảnh		10,000,000	
2	Xây dựng kịch bản phim tư liệu		20,000,000	

STT	NỘI DUNG THỰC HIỆN	DIỄN GIẢI	SỐ TIỀN (đ)	GHI CHÚ
II	Chi bồi dưỡng thẩm định kịch bản phim, kịch bản hình ảnh		2,500,000	
III	Báo cáo kết quả công tác nghiên cứu, xây dựng cơ sở dữ liệu về trang phục truyền thống	10.000.00đ/báo cáo x 1 báo cáo	10,000,000	
VI	Tổ chức sản xuất ghi hình trọn gói gồm: quay phim, dựng phim, viết lời bình, chỉnh sửa hiệu ứng, xuất file hoàn chỉnh, chụp ảnh và rửa ảnh		170,800,000	
	Quay Phim Máy chính	2.500.000đ x 7 ngày	17,500,000	
	Quay Phim Flycam	2.500.000đ x 7 ngày	17,500,000	
	Nhiếp Ảnh gia	3.000.000đ x 7 ngày	21,000,000	
	Đạo diễn	3.000.000đ x 7 ngày	21,000,000	
	Biên Tập	2.000.000đ x 7 ngày	14,000,000	
	Phụ Quay	800.000đ x 7 ngày	5,600,000	
	Ánh Sáng	1.000.000đ x 7 ngày	7,000,000	
	Thiết Bị Máy Quay Sony PXW – FS7	2.000.000đ x 7 ngày	14,000,000	
	Dựng Phim	10,000,000	10,000,000	Trọn gói
	Rửa Ảnh (ảnh 15x21)	10,000,000	10,000,000	1.000 tấm

STT	NỘI DUNG THỰC HIỆN	DIỄN GIẢI	SỐ TIỀN (đ)	GHI CHÚ
	Khách Sạn	300.000đ/1 ngày x 3 phòng x 7 ngày	6,300,000	
	Phương tiện di chuyển	1.500.000đ/ngày x 7 ngày	10,500,000	
	Ăn uống	150.000đ/1 ngày x 8 người	8,400,000	
	Chạy truyền thông đưa tin báo đài		8,000,000	
	<i>Tổng cộng B= (I+II+III+IV+V)</i>		213,300,000	
	TỔNG CỘNG (A+B)		249,938,000	